

Bike and Music Weekend Geiselwind 01.-04.08 2013

Musik, Chrom und heiße Kurven

Taunusstein, 04.08.2013, 15:18 Uhr

GDN - Das erste Augustwochenende beginnt 2013 in Geiselwind schon Donnerstags - mit viel Livemusik und Chrom. Stuntshows, American Car Show und Bikeshow mit Pokalwettbewerb, Händlermeile und fünfzehn Livebands!

Ein super Sommer, das Wetter lässt nichts zu wünschen übrig. Das Eventgelände Geiselwind auch nicht. Neben einer Händlermeile mit unzähligen Ständen, die die Herzen der Besucher höher schlagen lassen, bietet das diesjährige Programm des Bike and Music Weekend in Geiselwind wie gewohnt jede Menge Abwechslung und Spannung!

Die Stuntshows mit Ricardo Domingos sind legendär, der gebürtige portugiesische bereits das dritte Jahr in Geiselwind mit dabei. Als einziger Stuntrider weltweit setzt er außer zu seinen Motorrädern und Quads auch noch einen speziell präparierten Smart für seine Shows ein. Die "Motorcycle Performance" von Oliver Ronzheimer gehört mit zu dem Besten was die internationale Motorrad Artistik zu bieten hat.

Außerdem mit dabei und bekannt ist Rainer Schwarz. "Mit seiner neu aufgebauten Remus HD V-Rod Muscle gibt es wie gewohnt faszinierende Stunts zu sehen und erneut wird das Gesetz der Schwerkraft außer Kraft gesetzt! Jochen Reich mit seiner spektakulären Driftshow und dem Irmischer Camaro begeistert auch wieder sein Publikum nach dem Motto: "Fahr quer und du siehst mehr!".

Weiter geht's dann mit dem Drag Race, die Show 2013 ist wieder ein absolutes Highlight. Über 30 Fahrzeuge mit insgesamt mehr als 50 000 PS sind fest gebucht.

Die Anzahl von gleich 3 Funny Cars sowie 3 Pro Mods sind für das Bike und Musik Weekend einmalig.

Mehr als die Hälfte der Fahrzeuge waren so noch nicht in Geiselwind zu sehen. Methanol befeuerte Motoren sind 2013 deutlich in der Mehrheit.

Immer mit dabei sind Burnouts bis der Reifen platzt - oder wenigstens Feuer fängt.

Eigentlich wird der Burnout beim Beschleunigungsrennen zum aufheizen der Reifen genutzt, um besseren Grip zu bekommen. Da während des Bike and Music Weekends jedoch keine Rennen gefahren werden, macht man sie hier einfach nur zum Spaß! Deshalb startete das Bike and Music Weekend am 12.08.2006 einen Weltrekordversuch im Massenburnout für Motorräder. Mit 128 Teilnehmern hat der an diesem Tag neu erstellte Weltrekord bis Heute noch Bestand!

Die American Cars und Bikeshow mit Pokalwettbewerb lässt Besucheraugen glänzen, ob es Harleys sind, Hot Rods, Rat Bikes oder Trikes, hier bleiben keine Wünsche offen, es gibt viel Chrom und hübsche Kurven zu sehen.

Insgesamt fünfzehn Livebands runden das Spektakel ab, ob drinnen oder draußen. Mit dabei sind unter anderem die schweizer Hardrockband Gotthard, Nitrodogs, Justice, First Generation und viele andere, die das Gelände bis spät in die Nacht rocken.

Für das leibliche Wohl ist gesorgt, internationale und lokale Speisen sind auf dem Gelände vertreten, es gibt jeden Morgen ein reichhaltiges Bikerfrühstück um sich für den neuen ereignisreichen Tag zu stärken.

Wem das alles immer noch nicht genug ist, der kann zwischendurch gerne mal eine Probefahrt machen. Ob mit einer der Harleys, die die Händler vor Ort anpreisen oder gerne auch mit einer Kawasaki, bleibt jedem selbst überlassen. Zwischendurch lässt man sich vom Bodypainter aufhübschen oder schickt seine Liebste oder seinen Liebsten dort vorbei.

Zu guter Letzt kann man dann noch den ökumenischen Biker-Gottesdienst am Sonntag Morgen besuchen, dem die Band "Remember Rory" die richtige Atmosphäre verschafft, bevor es dann leider wieder Richtung Heimat geht. Man nimmt die vielen tollen Eindrücke mit nach Hause und freut sich uneingeschränkt schon wieder auf nächstes Jahr in Geiselwind.

Und eins ist klar:

Nach dem Festival ist vor dem Festival!

Bericht online:

<https://www.germandailynews.com/bericht-18992/bike-and-music-weekend-geiselwind-010408-2013.html>

Redaktion und Verantwortlichkeit:

V.i.S.d.P. und gem. § 6 MDStV: Anke Dworschak

Haftungsausschluss:

Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist der allein jeweilige Autor verantwortlich. Anke Dworschak

Editorial program service of General News Agency:

United Press Association, Inc.
3651 Lindell Road, Suite D168
Las Vegas, NV 89103, USA
(702) 943.0321 Local
(702) 943.0233 Facsimile
info@unitedpressassociation.org
info@gna24.com
www.gna24.com